

Предмет	Група	Тема уроку	Завдання	Підручник
Українська література	32	Розвиток української прози. Її новаторські особливості. Олесь Гончар. Загальна характеристика творчого доробку. «За мить щастя». Краса й сила кохання як матеріал художнього осмислення. Філософія миті щастя людини	1.Скласти хронологічну таблицю життя і творчості Олесь Гончара. 2.Прочитати новелу «За мить щастя» 3. Характеристика образів (законспектувати і вивчити)	<a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/g/gonchar-oles/137-oles-gonchar-biografiya">https://ukrclassic.com.ua/katalog/g/gonchar-oles/137-oles-gonchar-biografiya</a>
	32	Олесь Гончар. Новела-засторога «Залізний острів» з роману «Тронка»). Символіка танку юних Віталіка і Тоні на розпеченій палубі затонулого крейсера (гуманістичні цінності під загрозою цивілізаційних процесів)	Прочитати новелу «Залізний острів»	<a href="https://svitslova.com/literatura/teksty/4580-2016-09-07-09-38-55.html">https://svitslova.com/literatura/teksty/4580-2016-09-07-09-38-55.html</a>
	32	Валерій Шевчук «Дім на горі. Барокове поєднання (духовного) і низького (буденного): дім на горі як фортеця нашої духовності, душі, підніжжя гори як поле боротьби добра і зла, світла і темряви ТЛ: бароко	1.Скласти хронологічну таблицю Валерія Шевчука 2.Прочитати роман-баладу «Дім на горі»	<a href="https://onlyart.org.ua/biographies-poets-and-writers/shevchuk-valerij-biografiya/">https://onlyart.org.ua/biographies-poets-and-writers/shevchuk-valerij-biografiya/</a> <a href="https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=684">https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=684</a> <a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/sh/shevchuk-valerij/2208-valerij-shevchuk-dim-na-gori-analiz">https://ukrclassic.com.ua/katalog/sh/shevchuk-valerij/2208-valerij-shevchuk-dim-na-gori-analiz</a>
	32	Павло Загребельний «Диво». Софія Київська як історична пам'ятка та художній символ. Образ Сивоока	1.Скласти хронологічну таблицю життя і творчості П. Загребельного 2.Прочитати історичний роман «Диво» П. Загребельного	<a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/z/zagrebelnij-pavlo/233-pavlo-zagrebelnij-biografiya">https://ukrclassic.com.ua/katalog/z/zagrebelnij-pavlo/233-pavlo-zagrebelnij-biografiya</a>
	32	Наскрізні проблеми роману «Диво». Введення власних описів	Аналіз твору (коротко законспектувати)	

		інтер'єру чи пейзажу в романі «Диво» П. Загребельного		
	32	Література кінця ХХ – початку ХХІ століття. Літературні угруповання	Законспектувати літературні угруповання та вивчити їх представників	<a href="https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-suchasna-ukrainska-literatura-istoriko-kulturna-kartina-literaturikincyahh-pochatkuhhistolittya-36411.html">https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-suchasna-ukrainska-literatura-istoriko-kulturna-kartina-literaturikincyahh-pochatkuhhistolittya-36411.html</a>
	32	Узагальнення та систематизація вивченого (контрольна робота)	<a href="https://naurok.com.ua/pidsu-mkova-kontrolna-robotaz-ukrainsko-literaturi-11-klas-169837.html">https://naurok.com.ua/pidsu-mkova-kontrolna-robotaz-ukrainsko-literaturi-11-klas-169837.html</a>	
Українська мова	35	Виступ на морально-етичну тему	Підготувати виступ на одну із запропонованих тем: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Без минулого немає майбутнього</li> <li>2. Загальнолюдські моральні цінності – які вони?</li> </ol>	
	35	Стаття в публіцистичному стилі	Підготувати статтю на одну із запропонованих тем: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поспішай робити добро</li> <li>2. Цінуйте кожну мить життя</li> </ol>	
	35	Самостійна робота (тест)	<a href="https://naurok.com.ua/test/pidgotovka-do-zno-285524.html">https://naurok.com.ua/test/pidgotovka-do-zno-285524.html</a>	
	35	Узагальнення та систематизація вивченого (тест)	<a href="https://naurok.com.ua/test/pidgotovka-do-zno-282380.html">https://naurok.com.ua/test/pidgotovka-do-zno-282380.html</a>	
Українська література	35	Розвиток української прози. Її новаторські особливості. Олесь Гончар. Загальна характеристика творчого доробку. «За мить щастя». Краса й сила	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скласти хронологічну таблицю життя і творчості Олесь Гончара.</li> <li>2. Прочитати новелу «За мить щастя»</li> <li>3. Характеристика образів (законспектувати і</li> </ol>	<a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/g/gonchar-oles/137-oles-gonchar-biografiya">https://ukrclassic.com.ua/katalog/g/gonchar-oles/137-oles-gonchar-biografiya</a>

		кохання як матеріал художнього осмислення. Філософія миті щастя людини	вивчити)	
35	Олеь Гончар. Новела-засторога «Залізний острів» з роману «Тронка»). Символіка танку юних Віталіка і Тоні на розпеченій палубі затонулого крейсера (гуманістичні цінності під загрозою цивілізаційних процесів)	Прочитати новелу «Залізний острів»	<a href="https://svitslova.com/literatura/teksty/4580-2016-09-07-09-38-55.html">https://svitslova.com/literatura/teksty/4580-2016-09-07-09-38-55.html</a>	
35	Григір Тютюнник. Життєвий і творчий шлях письменника «Три зозулі з поклоном». «Вічна» тема «любовного трикутника» в новітній інтерпретації	Законспектувати та вивчити біографію Григора Тютюнника. Прочитати новелу «Три зозулі з поклоном» (ст.203-208)	О. Авраменко Українська література (11 клас)	
35	Григір Тютюнник. «Три зозулі з поклоном». Образ любові як втілення високої християнської цінності. ТЛ: художня деталь	Вивчити, що таке художня деталь. Виконайте завдання 12 (1-5 і домашнє завдання, ст.205)	О. Авраменко Українська література (11 клас)	
35	Валерій Шевчук «Дім на горі. Барокове поєднання (духовного) і низького (буденного): дім на горі як фортеця нашої духовності, душі, підніжжя гори як поле боротьби добра і зла, світла і темряви ЛТ: бароко	1.Скласти хронологічну таблицю Валерія Шевчука 2.Прочитати роман-баладу «Дім на горі»	<a href="https://onlyart.org.ua/biographies-poets-and-writers/shevchuk-valerij-biografiya/">https://onlyart.org.ua/biographies-poets-and-writers/shevchuk-valerij-biografiya/</a> <a href="https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=684">https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=684</a> <a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/sh/shevchuk-valerij/2208-valerij-shevchuk-dim-na-gori-analiz">https://ukrclassic.com.ua/katalog/sh/shevchuk-valerij/2208-valerij-shevchuk-dim-na-gori-analiz</a>	
35	Валерій Шевчук «Дім на горі». Жіноче начало й чоловіче у творі. Притчевість образів,	<a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/sh/shevchuk-valerij/2652-zhinoche-nachalo-j-choloviche-u-">https://ukrclassic.com.ua/katalog/sh/shevchuk-valerij/2652-zhinoche-nachalo-j-choloviche-u-</a>		

		епізодів	<a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/z/zagrebelnij-pavlo/233-pavlo-zagrebelnij-biografiya">твори-dim-na-gori</a>	
	35	Павло Загребельний «Диво». Софія Київська як історична пам'ятка та художній символ. Образ Сивоока	1.Скласти хронологічну таблицю життя і творчості П. Загребельного 2.Прочитати історичний роман «Диво» П. Загребельного	<a href="https://ukrclassic.com.ua/katalog/z/zagrebelnij-pavlo/233-pavlo-zagrebelnij-biografiya">https://ukrclassic.com.ua/katalog/z/zagrebelnij-pavlo/233-pavlo-zagrebelnij-biografiya</a>
	35	Наскрізні проблеми роману «Диво». Введення власних описів інтер'єру чи пейзажу в романі «Диво» П. Загребельного	Аналіз твору (коротко законспектувати)	<a href="https://znaniya.com/task/32327141">https://znaniya.com/task/32327141</a> <a href="https://knowledge.allbest.ru/literature/3c0a65625a2ad69a5c43a88421216d37_0.html">https://knowledge.allbest.ru/literature/3c0a65625a2ad69a5c43a88421216d37_0.html</a>
	35	Література кінця ХХ – початку ХХІ століття. Літературні угруповання	Законспектувати літературні угруповання та вивчити їх представників	<a href="https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-suchasna-ukrainska-literatura-istoriko-kulturna-kartina-literaturikincyahh-pochatku-hhstolittya-36411.html">https://naurok.com.ua/prezentaciya-do-uroku-suchasna-ukrainska-literatura-istoriko-kulturna-kartina-literaturikincyahh-pochatku-hhstolittya-36411.html</a>
	35	Література елітна і масова. Постмодернізм як один із художніх напрямів мистецтва 1990-років, його риси. Сучасні часописи та альманахи ТЛ: постмодернізм	Опрацювати, законспектувати найголовніше та вивчити матеріал (ст.239-240)	О. Авраменко Українська література (11 клас)
	35	Узагальнення та систематизація вивченого (контрольна робота)	<a href="https://naurok.com.ua/pidsu-mkova-kontrolna-robotaz-ukrainsko-literaturi-11-klas-169837.html">https://naurok.com.ua/pidsu-mkova-kontrolna-robotaz-ukrainsko-literaturi-11-klas-169837.html</a>	